Ein Bild, das Text, Riff, Person enthält.

KI-generierte Inhalte können fehlerhaft sein.

ALIZÉ–Weltpremiere am 20. November in Berlin

**Die neue permanente Cirque du Soleil Show im Theater am Potsdamer Platz**

**Previews ab 24. Oktober**

ALIZÉ, die mit Spannung erwartete erste permante europäische Cirque du Soleil-Show, feiert am 20. November im Theater am Potsdamer Platz in Berlin seine Weltpremiere. Das größte Theater der Hauptstadt verwandelt sich für dieses einzigartige Projekt in eine Traumlandschaft, die den Zuschauer umgibt. Die völlig neue Show, die in monatelanger Arbeit und Vorbereitung erprobt wird, verbindet erstmals zwei Kunstsparten - Akrobatik und Magie - die zu „Acromagic“ verschmelzen. In ALIZÉ vereinen sich bahnbrechende artistische Innovationen und bisher unbekannte Techniken der Magie Nouvelle zu einer nie gesehenen künstlerischen Ausdrucksform.

Viele atemberaubende Attraktionen finden direkt über dem Publikum statt. Die Handlung greift von der Bühne in den Zuschauerraum über und bezieht die Besucher so in ein immersives Erlebnis ein.

Die 54. Original-Produktion und erste Residenz von Cirque du Soleil in Europa hat bereits national wie international große Beachtung gefunden. Schon vor den Previews, die am 24. Oktober beginnen, sind mehr als 80.000 Tickets für die surreale Reise in das kaum Vorstellbare verkauft. **ALIZÉ** öffnet den Himmel über Berlin und offenbart ein poetisches Universum, enthüllt das Unsichtbare und eine Welt jenseits des Alltäglichen. Gemeinsam mit den Protagonisten der Show, gehen die Besucher auf eine abenteuerliche Reise, erfüllt von Wundern, Rätsel und Zauber, wo das Unmögliche möglich wird und das Verborgene seine Geheimnisse offenbart.

Das Theater am Potsdamer Platz ist für **ALIZÉ** aufwendig umgestaltet und verwandelt worden, damit es den einzigartigen Anforderungen dieser komplexen permanenten Produktion entspricht. 60 Techniker haben diese Aufgabe in drei Monaten bewältigt. Das Ensemble von **ALIZÉ** umfasst 43 Artisten aus 21 Ländern.

„Wir freuen uns sehr, Ihnen Cirque du Soleil **ALIZÉ** vorstellen zu dürfen, unsere erste europäische Residenzshow. Die Verbindung von Magie und Zirkuskunst hat uns ermöglicht, neue Dimensionen zu erkunden und die Grenzen der Kreativität zu erweitern. Es ist ein neuer Weg für Cirque du Soleil, künstlerische Unterhaltung zu denken. Der Schaffensprozess war inspirierend – und hat zu einem wirklich einzigartigen Erlebnis für unser Publikum geführt.“

– Daniel Lamarre, Präsident & CEO, Cirque du Soleil

„Cirque du Soleil hat den Menschen stets neue Sichtweisen eröffnet und Räume für Imagination, Träume und Wünsche geschaffen. Live Nation ist besonders stolz auf diese richtungsweisende Co-Produktion, der ersten europäischen Residenz von Cirque du Soleil in Berlin im Theater am Potsdamer Platz. Gemeinsam präsentieren wir mit der Weltpremiere von **ALIZÉ** ein einzigartiges, bahnbrechendes Ereignis, das die Besucher grenzenlos begeistern und inspirieren wird.“

- Marek Lieberberg, CEO, Live Nation GSA

**Das Kreativ-Team**

**Direktor, Autor & Magic Designer** Valentine Losseau & Raphaël Navarro

**Stellv. Direktorin & Choreograph** Marion Motin

**Creative Director** Emilie Emiroglou

**Set Designer** Chloe Lamford

**Requisiten Designer** Lizzie Frankl

**Kostüm Designer** Sébasatien Dionne

**Make-up Artist** Maryse Gosselin

**Akrobatik Designer** Émilie Thierrien &Jérōme Lebault

**Akrobatik Equipment Designer** Pierre Masse & Ewen Seagle

**Licht Co-Designer** Martin Labrecque & Nicolas Decoteaux

**Sound Designer** Jean-Michel Caron

**Komponisten** Philippe Brault & Raphael Reed

**Line Producer** Martin Dignard

**Productions Direktor** Anastasia Kitsos

**Technischer Direktor** Simon Larose Lachance

**Über die Cirque du Soleil Entertainment Group**:

Die **Cirque du Soleil Entertainment Group** ist weltweit führend im Bereich Live-Unterhaltung. Auf der Grundlage von vier Jahrzehnten, in denen sie die Grenzen der Vorstellungskraft immer wieder neu definiert hat, bringt das künstlerische Unterhaltungsunternehmen seinen kreativen Ansatz in eine Vielzahl von künstlerischen Formen ein, darunter Live-Shows, Multimedia-Produktionen, Langform-Inhalte, Musik, immersive Erlebnisse und Sonderveranstaltungen. Seit ihrer Gründung im Jahr 1984 hat sie mehr als 400 Millionen Menschen auf 6 Kontinenten und in 86 Ländern begeistert. Das kanadische Unternehmen beschäftigt derzeit fast 4000 Mitarbeiter, darunter 1200 Künstler aus mehr als 80 verschiedenen Nationen. Zusammen mit seinen Tochtergesellschaften – Blue Man Group, VStar Entertainment Group und The Works Entertainment – baut die Cirque du Soleil Entertainment Group ihre kreative Reichweite weiter aus. Weitere Informationen über die **Cirque du Soleil Entertainment Group** finden Sie unter [www.CDSentertainmentgroup.com](http://www.CDSentertainmentgroup.com)

**Über Live Nation**

Live Nation Entertainment ist das führende Live-Entertainment- und eCommerce-Unternehmen der Welt. Live Nation setzt sich aus vier Marktführern zusammen: Ticketmaster.com, Live Nation Concerts, Front Line Management Group und Live Nation Network. Ticketmaster.com ist der internationale Ticketing-Marktführer und eine der fünf größten eCommerce-Seiten mit monatlich über 26 Millionen individuellen Besuchern. Live Nation Concerts produziert über 20.000 Shows jährlich für mehr als 2.000 Künstler. Front Line Artist Nation ist das weltweit führende Künstler-Management-Unternehmen und betreut über 250 Künstler. Gemeinsam mit diesen Firmen bedient Live Nation Network als führender Anbieter von Entertainment-Marketing-Lösungen weltweit über 800 Werbekunden. Diese erhalten Zugang zu den 200 Millionen Konsumenten, die jährlich die Live Nation-Veranstaltungen und die digitalen Plattformen besuchen. Zusätzliche Informationen erhalten Sie unter: [www.livenation.com/investors](http://www.livenation.com/investors).

**Für weitere Informationen wenden sie sich bitte an:**

Cirque du Soleil Entertainment Group Live Nation GSA, Director Promotion

Olivier Fillion Boutin Katharina Wenisch

[olivier.fillion.boutin@cirquedusoleil.com](mailto:olivier.fillion.boutin@cirquedusoleil.com) [katharina.wenisch@livenation.de](mailto:katharina.wenisch@livenation.de)

[**livenation.de**](http://www.livenation.de)

**www.alize.show**

[**cirquedusoleil.com**](https://www.cirquedusoleil.com/)

[**ticketmaster.de**](http://www.ticketmaster.de/)

[**eventim.de**](http://www.eventim.de/)