**ROSALÍA KÜNDIGT**

***MOTOMAMI WORLD TOUR* AN**

**Ihre erste Welttournee führt die Sängerin**

**Anfang Dezember 2022 für zwei Konzerte nach Deutschland**

Die Grammy- und achtfache Latin-Grammy-Preisträgerin **ROSALÍA** hat heute ihre erste Welttournee angekündigt: Die von Live Nation produzierte ***MOTOMAMI WORLD TOUR*** umfasst 46 Konzerte in 15 Ländern. Tourauftakt ist am 6. Juli in Almería, Spanien, es folgen Auftritte u.a. in Madrid, Barcelona, Mexiko-Stadt, São Paulo, Santiago de Chile, New York, Toronto, Chicago, San Francisco, Miami, Mailand, Amsterdam und London ehe die Konzertreise am 18. Dezember in Paris endet. Im Rahmen der Tour kommt **ROSALÍA** auch nach Deutschland: Am 4. Dezember ist die Künstlerin in Berlin, am 7. Dezember in Düsseldorf zu erleben.

Im Mittelpunkt der Tour steht **ROSALÍA**s hochgelobtes neues Album **MOTOMAMI**, das zusammen mit vielen ihrer bereits bekannten, bahnbrechenden Hits zu einem Showkonzept entwickelt wurde, das Fans auf der ganzen Welt begeistern wird. **MOTOMAMI** ist das Ergebnis eines intensiven, dreijährigen kreativen Schaffensprozesses mit unglaublicher Liebe zum künstlerischen Detail. Von den weltweiten Medien wurde die Platte bereits als „eines der am meisten erwarteten Alben des Jahres 2022“ gefeiert. Es ist ein ambitioniertes, außergewöhnliches Album, das unter anderem die konventionellen Grenzen zwischen verschiedenen Kulturen, Genres und Geschlechterrollen aufhebt; gleichzeitig ist es ein zutiefst persönliches, modernes musikalisches Selbstporträt einer starken, innovativen und stolzen jungen Frau, die uns auf eine verführerische und facettenreiche musikalische Reise einlädt. Der am 18. März veröffentlichte Langspieler wurde von der Kritik immer wieder hochgelobt: „Ein Meisterwerk ... Eines der ambitioniertesten Alben des Jahrzehnts – unabhängig vom Genre ... Die aufregendste, zukunftsweisendste Musik, die wir wahrscheinlich das ganze Jahr über hören werden ... Es steht für alles Neue und Aufregende in der Popmusik.“

**MOTOMAMI** stieg direkt auf Platz 1 der Spotify-Global-Album-Charts ein – was erstmals einem Künstler oder einer Künstlerin aus Spanien gelang. Es war das erfolgreichste Billboard-Chart-Debüt aller bis dato in 2022 erschienenen Latin-Alben und erhielt auf Metacritic die höchste Bewertung (95) aller bisher in diesem Jahr veröffentlichten Alben. Parallel zur Veröffentlichung des Albums überwachte **ROSALÍA** persönlich die innovative und viel gelobte Produktion für ihre Auftritte bei Saturday Night Live und eine einzigartige TikTok Live-Show, die drei Millionen Zuschauer verfolgten und die Vorfreude auf ihre Tour noch weiter steigerte.

Für jede Show der ***MOTOMAMI WORLD TOUR*** wird es u.a. VIP-Pakete geben, die Premium-Tickets, speziell entworfene Werbeartikel, ein von **ROSALÍA** entworfenes Konzertticket als Erinnerungsstück und vieles mehr enthalten. Der Inhalt der Pakete hängt vom gewählten Angebot ab. Mehr erfahren Fans auf [www.VIPNation.com](http://www.vipnation.com/).

Der allgemeine Ticketvorverkauf für die ***MOTOMAMI WORLD TOUR*** beginnt am Freitag, 22. April 2022, 10 Uhr.

**Live Nation Presents**

**ROSALÍA**

**MOTOMAMI WORLD TOUR**

So. 04.12.2022 Berlin UFO im Velodrom

Mi. 07.12.2022 Düsseldorf Mitsubishi Electric Halle

#### Paypal Prio Tickets:

#### Mi., 20.04.2022, 10:00 Uhr (Online-Presale, 48 Stunden)

[www.livenation.de/paypalpriotickets](http://www.livenation.de/paypalpriotickets)

#### MagentaMusik Prio Tickets:

#### Mi., 20.04.2022, 10:00 Uhr (Online-Presale, 48 Stunden)

#### [**www.magenta-musik-360.de/prio-tickets**](http://www.magenta-musik-360.de/prio-tickets)

#### Ticketmaster Presale:

#### Do., 21.04.2022, 10:00 Uhr (Online-Presale, 24 Stunden)

#### [**www.ticketmaster.de/presale**](http://www.ticketmaster.de/presale)

#### Allgemeiner Vorverkaufsstart:

**Fr., 22.04.2022, 10:00 Uhr**

#### [www.livenation.de/artist-rosalía-1252979](http://www.livenation.de/artist-rosalía-1252979)

[**www.ticketmaster.de**](http://www.ticketmaster.de)  
**www.eventim.de**

[www.livenation.de](http://www.livenation.de)  
facebook.com/livenationGSA | twitter.com/livenationGSA

instagram.com/livenationGSA | youtube.com/livenationGSA

[www.livenation-promotion.de](http://www.livenation-promotion.de)

Pressematerial | Akkreditierung

<https://www.rosalia.com/>

<https://www.facebook.com/rosalia.vt>

<https://twitter.com/rosalia>

<https://www.tiktok.com/@rosalia>

<https://www.instagram.com/rosalia.vt/>

<https://www.youtube.com/channel/UCQt9awGIFZeldFsATZNeJag>

**Über Rosalía:**

Rosalía ist eine Grammy- und achtfache Latin-Grammy-Preisträgerin, die aufgrund ihrer innovativen Verschmelzung von Genres und ihres unverwechselbaren Stils rasch in den Olymp der weltweiten Popszene aufgestiegen ist. Sie hat wiederholt die Grenzen für weibliche und spanischsprachige Künstler durchbrochen und wird weithin gelobt als „eine komplexe geniale Künstlerin ..., die Weiblichkeit und Stärke symbolisiert ... eine richtungsweisende Künstlerin mit großem Zukunftspotenzial ..., die den Flamenco zu einem globalen Phänomen erhoben hat ... und sich zum aufregendsten Popstar der Welt entwickelt“. Ihren Durchbruch hatte sie im Mai 2018 mit der Single „Malamente (Cap.1: Augurio)“ – sowie der Veröffentlichung ihres bahnbrechenden Albums „El Mal Querer“ im Herbst. Seitdem begeistern sich Fans weltweit für Rosalías außergewöhnliche stimmliche Fähigkeiten, die sich mit ihrer nun vollständig realisierten Verschmelzung aus klassischem Flamenco und anderen zeitlosen Musikstilen Spaniens mit R&B, Hip-Hop, zeitgenössischen lateinamerikanischen Rhythmen und elektronischen Beats vermischen. Außerdem bedient sich Rosalía Einflüssen aus der bildenden Kunst, der Frauenbewegung, der Mode sowie Choreografie. Kritiker waren sich schnell einig: „ ,El Mal Querer‘ ist ein bahnbrechendes, modernes Meisterwerk ..., das wie eine Schockwelle gewirkt hat ... es hebt sich von so ziemlich allem anderen in der weltweiten Poplandschaft ab.“

Der lang anhaltende Erfolg des Albums und weiterer Singles, die 2019 veröffentlicht wurden, führte schließlich dazu, dass Rosalía einen GRAMMY Award erhielt. Sie trat bei den GRAMMY Awards auf und wurde als erste spanischsprachige Künstlerin überhaupt für einen GRAMMY in der Kategorie Best New Artist nominiert. Darüber hinaus gewann sie acht LATIN GRAMMY Awards, unter anderem für das Album des Jahres. Weiterhin erhielt sie zwei MTV Video Music Awards, zierte mehrfach das Cover von Branchenblättern – darunter das jährliche Sunday New York Times Magazine's Special Culture Cover. Sie hatte hochgelobte Auftritte beim Coachella- und Lollapalooza-Festival, das weltweit meistgesehene YouTube-Video des Jahres 2019 einer weiblichen Künstlerin und wurde unter anderem von Rolling Stone, Billboard, GQ, The LA Times, Pitchfork und anderen für die Kategorie „Beste Musik des Jahrzehnts“ ausgewählt. Während sich Rosalía die meiste Zeit mit dem kreativen Prozess des Schreibens und Aufnehmens ihres mit Spannung erwarteten nächsten Albums beschäftigte, schloss sie auch vielversprechende Partnerschaften mit Nike und der „Viva Glam“-Kampagne von MAC. Sie gewann zum zweiten Mal in Folge die meisten LATIN GRAMMY Awards, war die erste rein spanischsprachige Künstlerin, die das Cover der VOGUE in den USA zierte (mit der „Vogue Values“-Ausgabe vom Januar 2021, fotografiert von Annie Leibovitz), und arbeitete mit Travis Scott, Bad Bunny, The Weeknd, Billie Eilish, Arca, Tokisha und anderen Künstlern an erfolgreichen Streaming-Kollaborationstracks. Mit der Musik von MOTOMAMI schlägt sie nun ihr nächstes kreatives Kapitel auf.